

Sommaire

Jérôme Lèbre et Jacob Rogozinski – Présentation ;
Juan-Manuel Garrido – Phraser la mutation : entretien avec Jean-Luc Nancy ;

Jean-Luc Nancy – Hommage à Werner Hamacher ;
Werner Hamacher – Mutations, mutismes.

Les mutations, entre vie et existence

Marcia Sá Cavalcante Schuback – L'âme à la lettre – mutation de l'entre-deux (autour de Jean-Luc Nancy) ;

Boyan Manchev – Le désir du monde. Jean-Luc Nancy et l'Éros ontologique ;

Jérôme Lèbre – Mutants, mythants.

Mutations politiques et historiques

Juan-Manuel Garrido – La mutation infinie du sens ;

Yuji Nishiyama – L'adresse de l'entre-nous : l'interprétation plastique de Hegel chez Jean-Luc Nancy ;

Andrea Potestà – « Seul le permanent change ». Mutations et histoire chez Jean-Luc Nancy.

Mutations, mythes, religion

Aïcha Liviana Messina – Apocalypse et croyance en ce monde. Monde, finitude et christianisme chez Nancy et Blanchot ;

Jacob Rogozinski – Adorer en vérité ?

Mutations dans l'art et la littérature

Danielle Cohen-Levinas – Une disparition. Plus intime que le visage, le visage ;

Isabelle Alfandary – « [L]'*ars poetica* en tant que tel » : de quelques enjeux philosophiques de la poésie pour elle-même ;

Miriam Fischer-Geboers – La mutation du sens de la danse.

Compte rendu

Frédéric Neyrat, *La part inconstructible de la Terre*, Seuil, coll. « Anthropocène », 2016.

Des usages de la Terre – critique de la raison constructiviste.

Sophie Gosselin