

# Sommaire

## A PARTIR DE MICHEL DE CERTEAU : DE NOUVELLES FRONTIÈRES\*

Maria Letizia Cravetto : <i>Permanences : la frontière – En guise d'introduction</i> . . . . .	9
Marie-Florine Bruneau : <i>La mystique et les sciences de l'autre</i> . . . . .	21
Tom Conley : <i>Legs de l'erreur : vers une cartographie politique</i> . . . . .	29
Michel Deguy : <i>Note sur le syntagme « fable mystique »</i> . . . . .	43
Luca D'Isanto : <i>Dépouillement du sujet et surgissement de l'être dans l'expérience mystique</i> . . . . .	53
Suzanne Ginestet-Delbreil : <i>A la recherche d'un lieu d'énonciation</i> . . . . .	67
Michèle Montrelay : <i>Une Autre pratique de l'inconscient – Entretien</i> . . . . .	81
Stephen G. Nichols : <i>Histoire et mythe ou le fantasme de l'historiographie</i> . . . . .	97
Stefania Pandolfo : <i>Le nœud de l'âme</i> . . . . .	107
Paul Rabinow : <i>French DNA : La pression purgatoriale</i> . . . . .	125
Ignacy Sachs : <i>Culture et développement au quotidien</i> . . . . .	137
Richard Terdiman : <i>La marginalité de Michel de Certeau</i> . . . . .	141

\* Sous la responsabilité de Maria Letizia Cravetto, avec la collaboration de Marie-Florine Bruneau.